1

INTRODUCCION

- INFORMACION GENERAL DEL SISTEMA DE AUDIO 5
- CENTRO MULTIMEDIA 431 (RB2)/435 (REZ) RADIO CD/DVD/HDD - SI ESTA EQUIPADO 6
  - Instrucciones de funcionamiento - Radio vía satélite (si está equipado) 6
  - Instrucciones de funcionamiento - Teléfono Uconnect™ Phone (si está equipado) 6
  - Instrucciones de funcionamiento - Ordenes por voz (si está equipado) 6
  - Procedimiento de ajuste del reloj 6
- CENTRO MULTIMEDIA 731N (REP)/735N (REW) RADIOS CD/DVD/HDD/NAV - SI ESTA EQUIPADO 8
  - Instrucciones de funcionamiento - Teléfono Uconnect™ Phone (si está equipado) 8
  - Procedimiento de ajuste del reloj 8
- CENTRO MULTIMEDIA 135 (REL) RADIO CD/MP3 9
  - Instrucciones de funcionamiento - Modo radio 9

- Instrucciones de funcionamiento - MODO CD para reproducción de audio de CD y MP3 14
- Consideraciones acerca de la reproducción de archivos de MP3/WMA 15
- Botón LIST 17
- Botón INFO (Modo CD para reproducción de MP3) 17

• CENTRO MULTIMEDIA 230 (REQ)/235 (RET) 6 RADIOS CD/DVD/MP3 19
- Instrucciones de funcionamiento - Modo radio 19
- Instrucciones de funcionamiento - (MODO DISCO para reproducción de audio de CD y MP3/WMA, DVD de VIDEO) 24
- Consideraciones acerca de la reproducción de archivos de MP3/WMA 25
- Botón LIST (Modo DISC (disco) para reproducción de MP3/WMA) 27
- Botón INFO (Modo DISC (disco) para reproducción de MP3/WMA) 27

• INTERFAZ DEL CONSUMIDOR UNIVERSAL (UCI) 1.0 - SI ESTA EQUIPADO 29
- Conexión del iPod® o dispositivo USB externo 29
- Uso de esta característica 29
- Control del iPod® o dispositivo USB externo mediante los botones de la radio 30

- Modo reproducción 30
- Modo Lista o Explorador 31
- Emisión de audio mediante Bluetooth (BTSA) 32

• ORDENES POR VOZ - SI ESTA EQUIPADO 33

• CAMBIADOR DE CD DE 6 DISCOS - SI ESTA EQUIPADO . . . 34

- Carga del cambiador de CD 34
- Reproducción de discos 34
- Botón SEEK 34
- FF/TUNE/RW 34
- Botón de modo 34
- Botón de programa 1 34
- Botón de programa 4 (reproducción al azar) 35
- Botón de programa 5 35
- Botón TIME 35
- Cambio de modo 35
- Extracción de discos del cambiador de CD 35
- Funcionamiento del cambiador de CD con el cambiador apagado 35

• CONTROLES DE AUDIO DEL VOLANTE DE DIRECCION 36

- Funcionamiento de la radio 36
- Reproductor de CD 36

• MANTENIMIENTO DE LOS DISCOS COMPACTOS 37
  • Accesorios de discos 37
  • Discos con forma irregular 37
• INSTALACION DE EQUIPOS DE TRANSMISION DE RADIO . . 38
• FUNCIONAMIENTO DE LA RADIO Y LOS TELEFONOS MOVILES 39

INFORMACION GENERAL DEL SISTEMA DE AUDIO

Remita al apartado “Desmontaje/Reemplazo y servicio” de esta radio al personal de servicio y a un concesionario autorizado. El servicio no autorizado podría anular su garantía.

El sistema de altavoces premium incluido en algunos modelos ha sido diseñado específicamente para la radio de fábrica. Las radios no autorizadas podrían no funcionar correctamente con los componentes del sistema de altavoces premium.

Si adquiere un cambiador de CD, asegúrese de utilizar CD limpios. Limpie siempre los CD con un movimiento desde el centro hacia fuera con un paño suave. El movimiento de rotación durante la limpieza del CD podría provocar arañazos. Agarre siempre el CD por el borde exterior.

CENTRO MULTIMEDIA 431 (RB2)/435 (REZ) RADIO CD/DVD/HDD - SI ESTA EQUIPADO

NOTA:

El código de venta figura en el lado inferior derecho de la carátula de control de la unidad.

El sistema multimedia REZ/RB2 consta de una radio, reproductor de CD/DVD, puerto USB y un disco duro (HDD) de 30 gigabytes. La pantalla táctil de 6,5 pulgadas permite seleccionar los menús fácilmente.

Un disco duro (HDD) de 30 gigabytes le permite descargar música y fotos desde CDs o a través del puerto USB, mientras que la base de datos de Gracenote localiza el artista, la pista y el título de la música.

Un enchufe hembra de entrada auxiliar permite a los ocupantes escuchar un reproductor de MP3 portátil a través de los altavoces del vehículo. Para vehículos equipados con el sistema Video Entertainment System (VES)™, unas salidas de audio separadas permiten a los ocupantes escuchar los altavoces del vehículo mientras se reproducen diferentes pistas de audio a través de los auriculares inalámbricos del sistema. Esto significa que los ocupantes del asiento trasero pueden mirar un DVD en el sistema de entretenimiento del asiento trasero opcional mientras que el conductor y el acompañante del asiento delantero escuchan la radio.

Otras características especiales incluyen sintonización directa, selecciones de tipo de música, preselecciones fáciles de guardar, visor para cámara de marcha atrás para vehículos equipados con cámara de marcha atrás y, en algunos modelos, funcionamiento de pantalla con dos visualizaciones. Consulte el Manual del usuario específico para su radio para obtener instrucciones de funcionamiento detalladas.

Instrucciones de funcionamiento - Radio vía satélite (si está equipado)

Consulte el Manual del usuario específico para su radio para obtener instrucciones de funcionamiento detalladas.

Instrucciones de funcionamiento - Teléfono Uconnect™ Phone (si está equipado)

Consulte ″Teléfono Uconnect™ Phone″ en la sección 3 del manual del propietario para obtener instrucciones de funcionamiento detalladas.

Instrucciones de funcionamiento - Ordenes por voz (si está equipado)

Consulte ″Ordenes por voz - Si está equipado″ en este manual para obtener instrucciones de funcionamiento detalladas.

Procedimiento de ajuste del reloj

Reglaje del reloj

1. Encienda el sistema.

2. Toque la pantalla en el lugar donde se visualiza la hora. El menú de reglaje del reloj aparecerá en la pantalla.

3. Para adelantar la hora, toque la pantalla en el lugar donde se visualiza la palabra “Hour” (hora) con la flecha apuntando hacia arriba. Para retrasar la hora, toque la pantalla en el

lugar donde se visualiza la palabra “Hour” (hora) con la flecha apuntando hacia abajo.

4. Para adelantar los minutos, toque la pantalla en el lugar donde se visualiza la palabra “Min” con la flecha apuntando hacia arriba. Para atrasar los minutos, toque la pantalla en el lugar donde se visualiza la palabra “Min” con la flecha apuntando hacia abajo.

5. Para guardar el nuevo reglaje de hora, toque la pantalla en el lugar donde se visualiza la palabra “Save” (guardar).

Cambio de ajuste ahorro de luz diurna
Cuando se selecciona, esta característica visualiza la hora del día en el modo de ahorro de luz diurna. Para cambiar el reglaje actual, proceda de la siguiente forma:

1. Encienda el sistema.

2. Toque la pantalla en el lugar donde se visualiza la hora. El menú de reglaje del reloj aparecerá en la pantalla.

3. Cuando esta característica está seleccionada, aparecerá una marca de selección en la casilla junto a las palabras “Daylight Savings” (ahorro de luz diurna). Toque la pantalla en el lugar donde se visualizan las palabras “Daylight Savings” para cambiar el reglaje actual.

Mostrar la hora si la radio está apagada
Cuando se selecciona, esta característica visualizará la hora en la pantalla táctil cuando el sistema esté apagado. Para cambiar el reglaje actual, proceda de la siguiente forma:

1. Encienda el sistema.

2. Toque la pantalla en el lugar donde se visualiza la hora. El menú de reglaje del reloj aparecerá en la pantalla.

3. Cuando esta característica está activada, aparecerá una marca de selección en la casilla junto a las palabras “Show Time if Radio is Off” (mostrar hora si la radio está apagada). Toque la pantalla en el lugar donde se visualizan las palabras “Show Time if Radio is Off” para cambiar el reglaje actual.

Cambio de la zona horaria

1. Encienda el sistema.

2. Toque la pantalla en el lugar donde se visualiza la hora. El menú de reglaje del reloj aparecerá en la pantalla.

3. Toque la pantalla en el lugar donde se visualizan las palabras “Set Time Zone” (fijar zona horaria). El menú de selección de zona horaria aparecerá en la pantalla.

4. Seleccione una zona horaria tocando la pantalla en el lugar donde aparece su selección. Si no aparece una zona horaria que desea seleccionar, toque la pantalla en el lugar donde se visualiza la palabra “Page” (avance) para ver otras zonas horarias en el menú.

5. Toque la pantalla en el lugar donde se visualiza la palabra “Save” (guardar).

CENTRO MULTIMEDIA 731N (REP)/735N (REW) RADIOS CD/DVD/HDD/NAV - SI ESTA EQUIPADO

NOTA:

El código de venta figura en el lado inferior derecho de la carátula de control de la unidad.

El sistema de navegación REP/REW contiene una radio, un sistema Uconnect™ GPS (de navegación), un reproductor de CD, un puerto USB, un disco duro (HDD) de 30 gigabytes y el sistema del teléfono Uconnect™ Phone (teléfono móvil con perfil Bluetooth® de manos libres).

NOTA:

Si su vehículo no está equipado con el teléfono Uconnect™ Phone, la unidad responderá con el mensaje ″No equipado con el teléfono Uconnect™ Phone″ al seleccionar los controles relacionados con esta característica.

Una pantalla táctil de 6,5 pulgadas facilita la selección del menú, mientras que el sistema de órdenes por voz reconoce más de 1.000 palabras para audio, navegación, entretenimiento y para el uso del teléfono Uconnect™ Phone.

Un disco duro (HDD) compartido por el sistema de navegación, la base de datos y otras características de la radio permiten descargar música y fotos de CDs o a través del puerto USB, mientras que la base de datos de Gracenote localiza el artista, la pista y el título de la música.

Un enchufe hembra de entrada auxiliar permite a los ocupantes escuchar un reproductor de MP3 portátil a través de los altavoces del vehículo. Para vehículos equipados con el sistema Video Entertainment System (VES)™, unas salidas de audio separadas permiten a los ocupantes escuchar los altavoces del vehículo mientras se reproducen diferentes pistas de audio a través de los auriculares inalámbricos del sistema. Esto significa que los ocupantes del asiento trasero pueden mirar un DVD en el sistema de entretenimiento del asiento trasero opcional mientras que el conductor y el acompañante del asiento delantero escuchan la radio.

Otras características especiales incluyen sintonización directa, selecciones de tipo de música, servicio de mensajes de tráfico vía TMC (REW solamente), preselecciones fáciles de guardar, bloqueo parental para el VES™ (si está equipado), visor para cámara de marcha atrás para vehículos equipados con dicha cámara y, en algunos modelos, funcionamiento de dos pantallas de visualización. Consulte el ″Manual del usuario del centro multimedia″ para obtener instrucciones de funcionamiento detalladas.

Instrucciones de funcionamiento - Teléfono Uconnect™ Phone (si está equipado)

Consulte el ″Manual del usuario del centro multimedia″ para obtener instrucciones de funcionamiento detalladas.

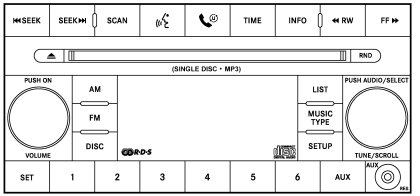
Procedimiento de ajuste del reloj

Consulte el ″Manual del usuario del centro multimedia″ para obtener instrucciones detalladas sobre el ajuste del reloj.

CENTRO MULTIMEDIA 135 (REL) RADIO CD/MP3

NOTA:

El código de venta de la radio se encuentra en la parte inferior derecha de la carátula de su radio.



81c7c564

Radio REL (se muestra el modelo no satelital)

Instrucciones de funcionamiento - Modo radio

NOTA:

Esta radio no funcionará en ningún otro vehículo que no sea en el que fue suministrada. El visor de la radio le solicitará que introduzca el código antirrobo y, si esta radio se transfiere a otro vehículo no funcionará. Debe contactar con su concesionario autorizado para obtener el código antirrobo a fin de desbloquear la radio.

NOTA:

Para que funcione la radio, el interruptor de encendido debe estar en la posición ON o ACC.

Control de alimentación eléctrica/volumen (giratorio)
Para encender la radio, pulse la perilla de control ON/VOLUME. Para apagar la radio, pulse una segunda vez la perilla de control ON/VOLUME.

Control electrónico de volumen
El control electrónico de volumen gira de manera continua en cualquier dirección (360 grados) sin detenerse. Girando la perilla de control ON/VOLUME hacia la derecha se sube el volumen y hacia la izquierda se baja.

Cuando se enciende el sistema de audio, el sonido estará en el mismo nivel de volumen en que estaba la última vez que se activó.

Botones SEEK
Pulse y suelte los botones SEEK para buscar la próxima estación que pueda oírse ya sea en el modo AM/FM. Pulse el conmutador derecho para avanzar y el conmutador izquierdo para retroceder. La radio permanecerá sintonizada en la nueva estación hasta que haga otra selección. Si se mantiene pulsado cualquiera de los botones hará que se salten estaciones sin detenerse hasta que lo suelte.

Botón SCAN
Pulsando el botón SCAN el sintonizador busca la siguiente estación audible, ya sea en las frecuencias AM o FM, realizando una pausa de cinco segundos en cada estación audible antes de pasar a la siguiente. Para detener la búsqueda, pulse por segunda vez el botón SCAN.

Ordenes por voz -Si está equipado
Pulse este botón para activar la característica de órdenes por voz (si está equipado). Para mayor información, consulte ″Ordenes por voz″ en la sección 3 del manual del propietario del vehículo.

Si su vehículo no está equipado con esta característica o ésta no está disponible para el mismo, la pantalla de la radio mostrará el mensaje “Not Equipped” (no equipado).

Teléfono Uconnect™ Phone - Si está equipado
Pulse este botón para activar la función del teléfono Uconnect™ Phone (si está equipado). Para mayor información, consulte ″Teléfono Uconnect™ Phone″ en la sección 3 del manual del propietario del vehículo.

Si su vehículo no está equipado con esta característica o ésta no está disponible para el mismo, la pantalla de la radio mostrará el mensaje “Not Equipped” (no equipado).

Botón TIME
La radio siempre mostrará la hora en el centro del visor. Si se pulsa el botón Time y el vehículo está equipado con un reloj analógico, la radio visualizará la hora hasta el próximo ciclo de encendido.

Pulse el botón TIME y se visualizará la hora. En el modo AM o FM, pulsando el botón TIME se cambia entre visualización de la hora y de frecuencia. En el modo Disco, pulsando el botón TIME se cambia entre tiempo transcurrido de pista o capítulo y hora en el centro del visor.

Procedimiento de ajuste del reloj

1. Mantenga pulsado el botón TIME hasta que parpadeen las horas.

2. Ajuste las horas girando la perilla de control TUNE del lado derecho.

3. Después de ajustar las horas, pulse la perilla de control TUNE del lado derecho para fijar los minutos. Los minutos comenzarán a parpadear.

4. Ajuste los minutos con la perilla de control TUNE del lado derecho. Pulse la perilla de control TUNE para guardar el cambio de hora.

5. Para salir, pulse cualquier botón o perilla o espere 5 segundos.

El reloj también puede ajustarse pulsando el botón SETUP. Utilice el control TUNE para seleccionar SET HOME CLOCK (ajustar hora local), y a continuación siga el procedimiento anterior, comenzando por el Paso 2.

Botón INFO
Esta característica se habilita solamente para los países de Europa donde RDS está disponible y en EE.UU. donde RBDS está disponible. El icono INFO podrá verse en la esquina inferior derecha del visor cuando la radio se sintoniza en una estación RDS y se está difundiendo un mensaje de texto en la radio. Pulse el botón INFO y la radio visualizará un mensaje de texto (modo FM solamente).

RW/FF
Pulsando el botón RW (rebobinado) o FF (avance rápido) el sintonizador busca la siguiente frecuencia en la dirección de las flechas. Esta característica funciona tanto en la frecuencia AM como en FM.

Control TUNE
Gire el control giratorio del lado derecho hacia la derecha para aumentar la frecuencia o hacia la izquierda para disminuirla.

Fijación de tono, equilibrio y atenuación
Pulse la perilla de control giratorio TUNE y se visualizará BASS (bajos). Gire la perilla de control TUNE hacia la derecha o izquierda para aumentar o disminuir los tonos de bajos.

Pulse la perilla de control giratorio TUNE por segunda vez y se visualizará MID (medio). Gire la perilla de control TUNE hacia la derecha o izquierda para aumentar o disminuir los tonos de escala media.

Pulse la perilla de control giratorio TUNE por tercera vez y se visualizará TREBLE (agudos). Gire la perilla de control TUNE hacia la derecha o izquierda para aumentar o disminuir los tonos agudos.

Pulse la perilla de control giratorio TUNE por cuarta vez y se visualizará BALANCE (equilibrio). Gire la perilla de control TUNE hacia la derecha o izquierda para ajustar el nivel de sonido de los altavoces del lado derecho o izquierdo.

Pulse la perilla de control giratoria TUNE por quinta vez y se visualizará FADE (atenuación). Gire la perilla de control giratoria TUNE hacia la derecha o izquierda para ajustar el nivel de sonido entre los altavoces delanteros y traseros.

Vuelva a pulsar la perilla de control giratoria TUNE para salir del reglaje de tono, equilibrio y atenuación.

Botón MUSIC TYPE
Pulsando una vez este botón se mostrará el tipo (género) de música actual durante cinco segundos para permitir que el usuario realice su selección. Mantenga pulsado el botón MUSIC TYPE o utilice la perilla de control de sintonización para recorrer todas las opciones disponibles. Muchas estaciones de radio no transmiten en la actualidad información relativa al tipo de música.

Al pulsar el botón SEEK (búsqueda) cuando se visualiza el icono MUSIC TYPE, la radio sintonizará la siguiente estación de frecuencia con el mismo nombre de tipo de música seleccionado. La función MUSIC TYPE sólo funciona en el modo FM.

Si se activa un botón de preselección estando en el modo Music Type (tipo de música (Program Type (tipo de programa)), se saldrá del modo Music Type y se sintonizará la radio en una estación preseleccionada.

Botón SETUP
Pulsando el botón SETUP puede seleccionar entre las siguientes opciones:

NOTA:

Utilizar la perilla de control TUNE para avanzar a través de las entradas. Presionar el botón AUDIO/SELECT para seleccionar una entrada y realizar cambios.

- **DVD Enter (intro DVD) -** Cuando el disco esté en el modo DVD Menu (menú DVD), cuando seleccione DVD Enter podrá reproducir la selección destacada. Utilice el control remoto para avanzar hacia arriba o hacia abajo por el menú (si está equipado).

- **DISC Play/Pause (reproducción/pausa de DISCO) -** Puede escoger entre reproducir el DVD y hacer una pausa en la reproducción del DVD pulsando el botón SELECT (si está equipado).

- **DVD Play Options (opciones de reproducción de DVD) -** Seleccionando DVD Play Options se visualizará lo siguiente:
  - Subtitle (subtítulo) – Si pulsa repetidamente SELECT cambiará el idioma de los subtítulos a los diferentes idiomas disponibles en el disco (si está equipado).

- Audio Stream (corriente de audio) – Si pulsa repetidamente SELECT cambiará a los diferentes idiomas de audio (si el disco lo soporta) (si está equipado).
- Angle (ángulo) – Si pulsa repetidamente SELECT cambiará el ángulo de visión, si el disco DVD lo soporta (si está equipado).

NOTA:

Las selecciones disponibles para cada una de las entradas anteriores varían en función del disco.

NOTA:

Sólo podrá seleccionar estas opciones durante la reproducción de un DVD.

- **VES Power (encendido del VES) -** Le permite activar y desactivar el VES™ (si está equipado).
- **VES Lock (bloqueo de VES) -** Bloquea los controles remotos traseros del VES™ (si está equipado).
- **VES CH1/CH2 (canal1/canal2 de VES) -** Permite al usuario cambiar de modo de IR1 o IR2, auriculares inalámbricos, pulsando el botón AUDIO/SELECT (si está equipado).
- **Set Home Clock (Ajustar hora local) -** Presionando el botón SELECT permitirá al usuario poner en hora el reloj. Gire la perilla de control TUNE para ajustar las horas y, a continuación, pulse y gire la perilla de control TUNE para ajustar los minutos. Pulse la perilla de control TUNE para guardar los cambios.
- **Player Defaults (valores por omisión del reproductor) -** Seleccionando este elemento, el usuario podrá avanzar a través de los elementos siguientes y fijar los valores por omisión según las preferencias del cliente.

Menu Language (idioma de menú) - Si está equipado

Seleccionando este elemento el usuario podrá escoger un idioma de inicio del menú de DVD por omisión (efectivo únicamente si el idioma es soportado por el disco). Si el cliente desea seleccionar un idioma que no figura en la lista, debe avanzar hacia abajo y seleccionar ″other″ (otro). Introduzca el código de país de 4 dígitos utilizando la perilla de control TUNE para avanzar hacia arriba y hacia abajo para seleccionar el número y luego presione para seleccionarlo.

Audio Language (idioma de audio) - Si está equipado

Seleccionando este elemento el usuario podrá escoger un idioma de audio por omisión (efectivo únicamente si el idioma es soportado por el disco). Si el cliente desea seleccionar un idioma que no figura en la lista, debe avanzar hacia abajo y seleccionar ″other″ (otro). Introduzca el código de país utilizando la perilla de control TUNE para avanzar hacia arriba y hacia abajo para seleccionar el número y luego presione para seleccionarlo.

Subtitle Language (idioma de subtítulo) - Si está equipado

Seleccionando este elemento el usuario podrá escoger un idioma de subtítulo por omisión (efectivo únicamente si el idioma es soportado por el disco). Si el cliente desea seleccionar un idioma que no figura en la lista, debe avanzar hacia abajo y seleccionar ″other″ (otro). Introduzca el código de país utilizando la perilla de control TUNE para avanzar hacia arriba y hacia

abajo para seleccionar el número y luego presione para seleccionarlo.

Subtitles (subtítulos) - Si está equipado
Seleccionando este elemento el usuario podrá escoger entre subtítulos OFF u ON (desactivados o activados).

Audio DRC (DRC de audio) - Si está equipado
Seleccionando este elemento el usuario podrá limitar el rango dinámico máximo de audio - El valor por omisión está fijado en ″Alto″; con este reglaje los diálogos se realizarán 11 db más alto que si el reglaje es ″Normal.″

Aspect Ratio (relación nominal de aspecto) - Si está equipado
Seleccionando este elemento el usuario podrá escoger entre pantalla ancha, pan scan y letter box.

AutoPlay (reproducción automática) - Si está equipado
Cuando esto se fija en ON y se inserta un DVD de vídeo, se pasará por alto la pantalla de menú de DVD y automáticamente se reproducirá la película. En algunos casos excepcionales, es posible que el reproductor de DVD no reproduzca automáticamente el título principal. En tales casos, utilice el botón MENU en el control remoto para seleccionar el título que desea se reproduzca.

NOTA:

El usuario deberá fijar estos valores por omisión antes de cargar un disco. SI se modifican estos reglajes después de cargarse un disco, esos cambios no serán efectivos. Asimismo, los valores por omisión solamente son efectivos si el disco soporta los reglajes preferidos por el cliente.

Botones AM y FM
Pulse los botones para seleccionar entre los modos AM o FM.

Botón SET - Para fijar la memoria de los botones pulsadores
Cuando esté recibiendo una estación que desee seleccionar en la memoria de los botones pulsadores, pulse el botón SET. Aparecerá SET 1 en la pantalla. Seleccione el botón (1-6) al que desea asignar esta estación y pulse y suelte ese botón. Si no se selecciona un botón al cabo de cinco segundos después de pulsar el botón SET, seguirá oyéndose la estación pero no quedará fijada en la memoria de los botones pulsadores.

Puede agregar una segunda estación a cada botón pulsador repitiendo el procedimiento anterior con esta excepción: Pulse dos veces el botón SET y aparecerá SET 2 en la pantalla. Cada botón puede programarse para SET 1 y SET 2 tanto en AM como en FM. Esto permite almacenar un total de 12 estaciones de AM y 12 de FM en la memoria de botones pulsadores. Las estaciones almacenadas en la memoria SET 2 pueden seleccionarse pulsando dos veces el botón pulsador.

Cada vez que se use un botón de preselección, se visualizará el número de botón correspondiente.

Botones 1 - 6
Estos botones sintonizan la radio en las estaciones asignadas a la memoria de los botones pulsadores (12 estaciones AM y 12 FM).

Botón DISC
Presionando el botón DISC podrá cambiar de los modos AM/FM al modo Disc (disco).

Instrucciones de funcionamiento - MODO CD para reproducción de audio de CD y MP3

NOTA:

Para que funcione la radio, el interruptor de encendido debe estar en la posición ON o ACC.

Esta radio puede soportar los siguientes medios: CDDA, CD-R, CD-RW, MP3, WMA, DVD de vídeo, DVD de audio, DVD-R, DVD-RW, DVD+R, DVD+RW, DVD-ROM, SACD (capa de CD).

Inserción de Discos compactos

Inserte suavemente un CD dentro del reproductor con la etiqueta mirando hacia arriba. El CD será automáticamente arrastrado dentro del reproductor de CD y el icono del CD se iluminará en el visor de la radio. Si el CD no entra en la ranura más de 2,5 cm (1 pulg.), es posible que ya haya un disco cargado y es necesario extraerlo antes de cargar un disco nuevo.

Si introduce un disco con el encendido en posición ON y la radio encendida, la unidad cambiará de modo radio a CD y comenzará a oírse cuando inserte el disco. El visor mostrará el número de CD, el número de pista y el tiempo en minutos y segundos. La reproducción comenzará al principio de la pista 1. Si el vehículo está equipado con VES, al insertar un disco en la radio se activará el sistema VES™ y se cambiarán los modos traseros al modo de disco. La radio visualizará el icono del VES™ en la parte inferior central del visor para indicar que el VES™ está encendido.

¡PRECAUCIÓN!

- Este reproductor de CD únicamente aceptará discos de 12 cm (4 3/4 pulgadas). El uso de discos de otra medida puede dañar el mecanismo del reproductor de CD.
- No utilice etiquetas adhesivas. Estas etiquetas pueden desprenderse y atascar el mecanismo del reproductor.
- REL es un reproductor de un solo CD. No intente insertar un segundo CD si ya hay uno cargado.

(Continuación)

¡PRECAUCIÓN! ***(Continuación)***

- No deben utilizarse tipos de discos de dos medios (un lado es un DVD, el otro lado es un CD) ya que podrían deteriorar el reproductor.

Botón para expulsar un CD

Pulse este botón para expulsar el CD.

Si se efectúa la expulsión de un disco y no se retira antes de que transcurran 10 segundos, éste se recargará. Si no se extrae el CD, la radio volverá a insertar el CD pero no lo reproducirá.

El disco se puede expulsar con la radio apagada y el encendido en posición OFF.

NOTA:

No se permite la expulsión con el encendido en posición OFF en los modelos convertibles o con capota de lona (si está equipado).

Botón SEEK
Pulse el botón SEEK derecho para pasar a la selección siguiente en el CD. Pulse el botón SEEK izquierdo para volver al principio de la selección en curso, o para volver al principio de la selección anterior si el CD se encuentra dentro de los primeros segundos de la selección en curso. Manteniendo pulsado el botón SEEK podrá desplazarse por las pistas de forma más rápida en los modos CD y MP3.

Botón SCAN
Pulse el botón SCAN para explorar a través de cada una de las pistas del CD que se está reproduciendo actualmente.

RW/FF
Pulse el botón RW para detener el CD al principio de la pista o título de CD en curso.

Pulse y mantenga pulsado el botón FF (avance rápido) y el reproductor de CD comenzará a avanzar rápidamente hasta que se suelta el botón FF o se pulse el botón RW u otro botón del CD. El botón RW (retroceso) funciona de modo similar.

NOTA:

Las funciones de Búsqueda, Exploración, RW y FF quedan inhabilitadas en algunos discos DVD de audio.

Botón AM o FM
Cambia la radio al Modo radio.

Botón RND (botón de reproducción al azar)
Pulse este botón mientras está sonando el CD para activar la Reproducción al azar. Esta característica reproduce las selecciones del disco compacto de manera aleatoria para ofrecer un interesante cambio de ritmo.

Pulse el botón SEEK derecho para pasar a la siguiente pista seleccionada al azar.

Pulse el botón RND por segunda vez para detener la reproducción aleatoria.

Consideraciones acerca de la reproducción de archivos de MP3/WMA.

La radio puede reproducir archivos de MP3/WMA; no obstante, los formatos y soportes de grabación de archivos aceptables para archivos de MP3/WMA están limitados. Cuando grabe archivos de MP3/WMA preste atención a las restricciones siguientes.

Formatos de soportes aceptados (sistemas de archivo)
Los formatos de soportes aceptados por la radio son ISO 9660 Nivel 1 y Nivel 2 e incluyen la extensión Joliet. Cuando lee discos grabados empleando formatos que no sean ISO 9660 Nivel 1 y Nivel 2, es posible que la radio no pueda leer correctamente los archivos y que sea incapaz de reproducir el archivo con normalidad. La radio no soporta los formatos UDF y Apple HFS.

La radio utiliza los límites siguientes para los sistemas de archivos:

- Número máximo de niveles de carpetas: 8
- Número máximo de archivos: 255
- Número máximo de carpetas (la visualización de la radio de nombres de archivos y nombres de carpetas es limitada). Para grandes números de archivos y/o carpetas, la radio puede ser incapaz de visualizar el nombre del archivo y el nombre de la carpeta y en su lugar asignará un número. Con

un número máximo de archivos que superen 20 carpetas se producirá esta visualización. Con 200 archivos que superen 50 carpetas se producirá esta visualización.

- Número máximo de caracteres en nombres de archivos y carpetas:
  - Nivel 1: 12 (incluyendo un separador ″.″ y una extensión de 3 caracteres)
  - Nivel 2: 31 (incluyendo un separador ″.″ y una extensión de 3 caracteres)

La radio soporta los formatos de discos multisesión. Los discos multisesión pueden contener combinaciones de pistas de audio de CD normales y archivos de ordenador (incluidos archivos de MP3/WMA). Los discos con una opción como ″mantener disco abierto después de la grabación″ lo más probable es que sean discos multisesión. El uso de multisesión para audio de CD o reproducción de MP3/WMA puede propiciar que se tarde más en cargar el disco. Si el disco contiene varios formatos, como pistas de CD de audio normales y archivos informáticos (MP3/WMA), la radio podrá reproducir un formato solamente.

Formatos de archivos de MP3/WMA soportados

La radio sólo reconocerá los archivos con las extensiones *.MP3/WMA como archivos de MP3/WMA. Los archivos que sin ser de MP3/WMA tengan la extensión *.MP3/WMA pueden provocar problemas de reproducción. La radio está diseñada para reconocer el archivo como un archivo de MP3/WMA no válido y no lo reproducirá.

Cuando utilice un codificador de MP3/WMA para comprimir datos de audio en un archivo de MP3/WMA, las frecuencias de muestreo y velocidad de transmisión de bits soportadas son las que aparecen en la tabla siguiente. Además, también se soportan las velocidades de transmisión de bits variables (VBR). La mayor parte de los archivos de MP3/WMA utilizan un índice de muestreo de 44,1 kHz y unas velocidades de transmisión de bits de 192, 160, 128, 96 o VBR.

Especificación MPEG	Frecuencia de muestreo (kHz)	Velocidad de transmisión de bits (kbps)
MPEG-1 Audio capa 3	48, 44,1, 32	320, 256, 224, 192, 160, 128, 112, 96, 80, 64, 56, 48, 40, 32
MPEG-2 Audio capa 3	24, 22,05, 16	160, 128, 144, 112, 96, 80, 64, 56, 48, 40, 32, 24, 16, 8

La información de rótulo de ID3 para artista, título de la canción y título del álbum son soportados para rótulos de ID3 versión 1. Las radios no soportan la versión 2 de ID3.

No se soportan los archivos de la lista de reproducción. No se soportan los archivos MP3 Pro.

Reproducción de archivos de MP3/WMA
Cuando se carga un soporte que contiene datos de MP3/WMA, la radio comprueba todos los archivos del soporte. Si el soporte contiene muchas carpetas o archivos, la radio tardará más tiempo en iniciar la reproducción de los archivos de MP3/WMA.

Los tiempos de carga para reproducción de archivos de MP3/WMA pueden verse afectados por lo siguiente:

- Disco - Un disco CD-RW puede tardar más en cargarse que uno CD-R
- Formatos de soportes - Los discos multisesión pueden tardar más en cargarse que los que no son multisesión
- Número de archivos y carpetas - Cuantos más archivos y carpetas, mayor será el tiempo de carga

Para aumentar la velocidad de carga de discos se recomienda emplear soportes CD-R y discos de una sola sesión. Para crear un disco de una sola sesión, antes de grabar el disco habilite la opción Disco inmediato.

Botón LIST
Pulsando el botón LIST se obtendrá una lista de todas las carpetas del disco. El avance hacia arriba o hacia abajo por la lista se realiza girando la perilla de control TUNE. Si se selecciona una carpeta pulsando la perilla de control TUNE comenzará la reproducción de los archivos contenidos en esa carpeta (o en la carpeta siguiente por orden si la selección no contiene archivos reproducibles).

La lista de carpetas concluirá su intervalo de temporización después de cinco segundos.

Botón INFO (Modo CD para reproducción de MP3)
Pulsando repetidamente el botón INFO se avanzará a través de la información de rótulo siguiente: Título de la canción, Artista, Nombre del archivo y Nombre de la carpeta (si está disponible), y la información concluirá su intervalo de temporización después de cinco segundos.

Vuelva a pulsar el botón INFO para volver al modo de prioridad de "tiempo transcurrido".

Mantenga pulsado el botón INFO durante tres segundos o más y la radio visualizará los títulos de canción de cada archivo sin intervalos de temporización.

Mantenga pulsado nuevamente el botón INFO durante tres segundos para volver a la visualización de "tiempo transcurrido".

Instrucciones de funcionamiento - Modo auxiliar
El enchufe hembra auxiliar (AUX) es una toma de entrada de audio, que permite al usuario enchufar un dispositivo portátil como un reproductor de MP3, reproductor de casetes y utilizar el sistema de audio del vehículo para amplificar la fuente y reproducir a través de los altavoces del vehículo.

Al empujar el botón AUX cambiará el modo al dispositivo auxiliar si la toma AUX está conectada.

Interfaz del cliente universal (UCI)/iPOD
Si el vehículo esta equipado con UCI y hay un iPOD conectado, pulsando AUX podrá entrar en el modo UCI y controlar el iPOD empleando los botones de la radio (consulte la sección Interfaz del cliente universal (UCI)). Si hay un dispositivo AUX conectado, pulse dos veces el botón AUX para acceder al modo UCI.

NOTA:

El dispositivo AUX tiene que estar encendido y el volumen de dispositivo fijado en un nivel correcto. Si el audio AUX no es suficientemente alto, suba el volumen del dispositivo. Si el audio AUX suena distorsionado, baje el volumen del dispositivo.

Botón TIME (Modo auxiliar)
Pulse este botón para cambiar la visualización de la hora. La hora se verá durante cinco segundos (cuando el encendido esté en OFF).

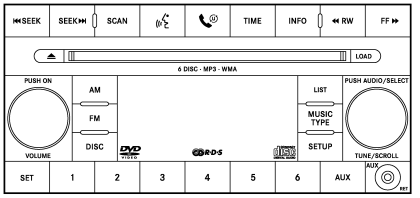
Instrucciones de funcionamiento - Teléfono Uconnect™ Phone (si está equipado)
Consulte ″Teléfono Uconnect™ Phone″ en la sección 3 del manual del propietario del vehículo.

Instrucciones de funcionamiento - Video Entertainment System (VES)™ (si está equipado)
Consulte la Guía del sistema Video Entertainment System (VES)™.

CENTRO MULTIMEDIA 230 (REQ)/235 (RET) 6 RADIOS CD/DVD/MP3

NOTA:

El código de venta de la radio se encuentra en la parte inferior derecha de la carátula de su radio.



Radio RET/REQ

Instrucciones de funcionamiento - Modo radio

NOTA:

Para que funcione la radio, el interruptor de encendido debe estar en la posición ON o ACC.

Control de alimentación eléctrica/volumen (giratorio)
Para encender la radio, pulse el control ON/VOL. Para apagar la radio, pulse por segunda vez el control ON/VOL.

Control electrónico de volumen
El control electrónico de volumen gira de manera continua en cualquier dirección (360 grados) sin detenerse. Girando el control de volumen a la derecha aumenta el volumen, si se gira a la izquierda desciende el volumen.

Cuando se enciende el sistema de audio, el sonido estará en el mismo nivel de volumen en que estaba la última vez que se activó.

Botones SEEK (modo Radio)
Pulse y suelte los botones SEEK para buscar la próxima estación que pueda oírse ya sea en el modo AM/FM. Pulse el conmutador derecho para avanzar y el conmutador izquierdo para retroceder. La radio permanecerá sintonizada en la nueva estación hasta que haga otra selección. Si se mantiene pulsado cualquiera de los botones hará que se salten estaciones sin detenerse hasta que lo suelte.

Botón SCAN (modo Radio)
Pulsando el botón SCAN el sintonizador busca la siguiente estación audible, ya sea en las frecuencias AM o FM, realizando una pausa de cinco segundos en cada estación audible antes de pasar a la siguiente. Para detener la búsqueda, pulse por segunda vez el botón SCAN.

Ordenes por voz -Si está equipado
Pulse este botón para activar la característica de órdenes por voz (si está equipado). Consulte ″Ordenes por voz″ en la sección 3 del manual del propietario para obtener instrucciones de funcionamiento detalladas.

Si su vehículo no está equipado con esta característica o ésta no está disponible para el mismo, la pantalla de la radio mostrará el mensaje “Not Equipped” (no equipado).

Teléfono Uconnect™ Phone - Si está equipado
Pulse este botón para activar la función del teléfono Uconnect™ Phone (si está equipado). Consulte ″Teléfono Uconnect™ Phone″ en la sección 3 del manual del propietario para obtener instrucciones de funcionamiento detalladas.

Si su vehículo no está equipado con esta característica o ésta no está disponible para el mismo, la pantalla de la radio mostrará el mensaje “Not Equipped” (no equipado).

Botón TIME
Pulse el botón TIME y se visualizará la hora. En el modo AM o FM, pulsando el botón TIME se cambia entre visualización de la hora y de frecuencia.

Procedimiento de ajuste del reloj

1. Mantenga pulsado el botón TIME hasta que parpadeen las horas.

2. Ajuste las horas girando la perilla de control TUNE del lado derecho.

3. Después de ajustar las horas, pulse la perilla de control TUNE del lado derecho para fijar los minutos. Los minutos comenzarán a parpadear.

4. Ajuste los minutos con la perilla de control TUNE del lado derecho. Pulse la perilla de control TUNE para guardar el cambio de hora.

5. Para salir, pulse cualquier botón o perilla o espere aproximadamente cinco segundos.

El reloj también puede ponerse en hora pulsando el botón SETUP (configuración) y seleccionando la entrada “SET HOME CLOCK” (ajustar hora local). Una vez que se encuentre en esta pantalla, siga el procedimiento anterior comenzando por el paso 2.

Botón INFO (modo Radio)
Esta característica se habilita solamente para los países de Europa donde RDS está disponible y en EE.UU. donde RBDS está disponible. Pulse el botón INFO para localizar una estación RDS (una con visualización de letras). La radio devolverá una difusión de mensaje de texto por radio desde una estación FM (Modo FM solamente).

RW/FF (Modo radio)
Si se pulsa el botón de rebobinado (RW) o de avance rápido (FF) el sintonizador busca la frecuencia siguiente en la dirección de las flechas. Esta característica funciona tanto en la frecuencia AM como en FM.

Control TUNE (modo Radio)
Gire el control giratorio del lado derecho hacia la derecha para aumentar o hacia la izquierda para disminuir la frecuencia.

Fijación de tono, equilibrio y atenuación
Pulse la perilla de control giratorio TUNE y se visualizará BASS (bajos). Gire la perilla de control TUNE hacia la derecha o izquierda para aumentar o disminuir los tonos de bajos.

Pulse la perilla de control giratorio TUNE por segunda vez y se visualizará MID (medio). Gire la perilla de control TUNE hacia la derecha o izquierda para aumentar o disminuir los tonos de escala media.

Pulse la perilla de control giratorio TUNE por tercera vez y se visualizará TREBLE (agudos). Gire la perilla de control TUNE hacia la derecha o izquierda para aumentar o disminuir los tonos agudos.

Pulse la perilla de control giratorio TUNE por cuarta vez y se visualizará BALANCE (equilibrio). Gire la perilla de control TUNE hacia la derecha o izquierda para ajustar el nivel de sonido de los altavoces del lado derecho o izquierdo.

Pulse la perilla de control giratoria TUNE por quinta vez y se visualizará FADE (atenuación). Gire la perilla de control giratoria TUNE hacia la derecha o izquierda para ajustar el nivel de sonido entre los altavoces delanteros y traseros.

Vuelva a pulsar la perilla de control giratoria TUNE para salir del reglaje de tono, equilibrio y atenuación.

Botón MUSIC TYPE (modo Radio)
Pulsando una vez este botón se mostrará el tipo (género) de música actual durante cinco segundos para permitir que el usuario realice su selección. Mantenga pulsado el botón MUSIC TYPE o utilice la perilla de control de sintonización para recorrer todas las opciones disponibles. Muchas estaciones de radio no transmiten en la actualidad información relativa al tipo de música.

Al pulsar el botón SEEK cuando se visualiza el icono MUSIC TYPE, la radio sintonizará la siguiente estación de frecuencia con el mismo nombre de tipo de música seleccionado. La función MUSIC TYPE sólo funciona en el modo FM.

i se activa un botón de preselección estando en el modo Music Type (Program Type) (tipo de música (tipo de programa), se saldrá del modo Music Type y se sintonizará la radio en una emisora preseleccionada.

Botón SETUP
Pulsando el botón SETUP puede seleccionar entre las siguientes opciones:

NOTA:

Utilizar la perilla de control TUNE para avanzar a través de las entradas. Presionar el botón AUDIO/SELECT para seleccionar una entrada y realizar cambios.

- **DVD Enter (intro DVD) -** Cuando el disco esté en el modo DVD Menu (menú DVD), cuando seleccione DVD Enter podrá reproducir la selección destacada. Utilice el control remoto para avanzar hacia arriba o hacia abajo por el menú (si está equipado).

- **DISC Play/Pause (reproducción/pausa de DISCO) -** Puede escoger entre reproducir el DVD y hacer una pausa en la reproducción del DVD presionando el botón SELECT (si está equipado).

- **DVD Play Options (opciones de reproducción de DVD) -** Seleccionado DVD Play Options se visualizará lo siguiente:
  - Subtitle (subtítulo) – Si pulsa repetidamente SELECT cambiará el idioma de los subtítulos a los diferentes idiomas disponibles en el disco (si está equipado).
  - Audio Stream (corriente de audio) – Si pulsa repetidamente SELECT cambiará a los diferentes idiomas de audio (si el disco lo soporta) (si está equipado).
  - Angle (ángulo) – Si pulsa repetidamente SELECT cambiará el ángulo de visión, si el disco DVD lo soporta (si está equipado).

NOTA:

Las selecciones disponibles para cada una de las entradas anteriores varían en función del disco.

NOTA:

Sólo podrá seleccionar estas opciones durante la reproducción de un DVD.

- **VES Power (encendido del VES) -** Le permite activar y desactivar el VES™ (si está equipado).
- **VES Lock (bloqueo de VES) -** Bloquea los controles remotos traseros del VES™ (si está equipado).
- **VES CH1/CH2 (canal1/canal2 de VES) -** Permite al usuario cambiar de modo de IR1 o IR2, auriculares inalámbricos, pulsando el botón AUDIO/SELECT (si está equipado).
- **Set Home Clock (Ajustar hora local) -** Presionando el botón SELECT permitirá al usuario poner en hora el reloj. Gire la perilla de control TUNE para ajustar las horas y, a continuación, pulse y gire la perilla de control TUNE para ajustar los minutos. Pulse la perilla de control TUNE para guardar los cambios.
- **Player Defaults (valores por omisión del reproductor)-** Seleccionando este elemento el usuario podrá avanzar a través de los elementos siguientes, y fijar los valores por omisión según las preferencias del cliente.

Menu Language (idioma de menú) - Si está equipado

Seleccionando este elemento el usuario podrá escoger un idioma de inicio del menú de DVD por omisión (efectivo únicamente si el idioma es soportado por el disco). Si el cliente desea seleccionar un idioma que no figura en la lista, debe avanzar hacia abajo y seleccionar ″other″ (otro). Introduzca el código de país de 4 dígitos utilizando la perilla de control TUNE para avanzar hacia arriba y hacia abajo para seleccionar el número y luego presione para seleccionarlo.

Audio Language (idioma de audio) - Si está equipado

Seleccionando este elemento el usuario podrá escoger un idioma de audio por omisión (efectivo únicamente si el idioma es soportado por el disco). Si el cliente desea seleccionar un idioma que no figura en la lista, debe avanzar hacia abajo y seleccionar ″other″ (otro). Introduzca el código de país utilizando la perilla de control TUNE para avanzar hacia arriba y hacia abajo para seleccionar el número y luego presione para seleccionarlo.

Subtitle Language (idioma de subtítulo) - Si está equipado

Seleccionando este elemento el usuario podrá escoger un idioma de subtítulo por omisión (efectivo únicamente si el idioma es soportado por el disco). Si el cliente desea seleccionar un idioma que no figura en la lista, debe avanzar hacia abajo y seleccionar ″other″ (otro). Introduzca el código de país utilizando la perilla de control TUNE para avanzar hacia arriba y hacia abajo para seleccionar el número y luego presione para seleccionarlo.

Subtitles (subtítulos) - Si está equipado

Seleccionando este elemento el usuario podrá escoger entre subtítulo OFF u ON (desactivado o activado).

Audio DRC (DRC de audio) - Si está equipado
Seleccionando este elemento el usuario podrá limitar el rango dinámico máximo de audio. El valor por omisión está fijado en ″Alto″; con este reglaje los diálogos se realizarán 11 db más alto que si el reglaje es ″Normal.″

Aspect Ratio (relación nominal de aspecto) - Si está equipado
Seleccionando este elemento el usuario podrá escoger entre pantalla ancha, pan scan y letter box.

AutoPlay (reproducción automática) - Si está equipado
Cuando esto se fija en ON y se inserta un DVD de vídeo, se pasará por alto la pantalla de menú de DVD y automáticamente se reproducirá la película. En algunos casos excepcionales, es posible que el reproductor de DVD no reproduzca automáticamente el título principal. En tales casos, utilice el botón Menu en el control remoto para seleccionar el título que desea se reproduzca.

NOTA:

El usuario deberá fijar estos valores por omisión antes de cargar un disco. Se se modifican estos reglajes después de cargarse un disco, esos cambios no serán efectivos. Asimismo, los valores por omisión solamente son efectivos si el disco soporta los reglajes preferidos por el cliente.

Botones AM y FM (Modo radio)
Pulse los botones para seleccionar entre los modos AM o FM.

Botón SET (modo Radio) - Para fijar la memoria de botones pulsadores
Cuando esté recibiendo una estación que desee seleccionar en la memoria de los botones pulsadores, pulse el botón SET. Aparecerá SET 1 en la pantalla. Seleccione el botón (1-6) al que desea asignar esta estación y pulse y suelte ese botón. Si no se selecciona un botón al cabo de cinco segundos después de pulsar el botón SET, seguirá oyéndose la estación pero no quedará fijada en la memoria de los botones pulsadores.

Puede agregar una segunda estación a cada botón pulsador repitiendo el procedimiento anterior con esta excepción: Pulse dos veces el botón SET y aparecerá SET 2 en la pantalla. Cada botón puede programarse para SET 1 y SET 2 tanto en AM como en FM. Esto permite almacenar un total de 12 estaciones de AM y 12 de FM en la memoria de botones pulsadores. Las estaciones almacenadas en la memoria SET 2 pueden seleccionarse pulsando dos veces el botón pulsador.

Cada vez que se use un botón de preselección, se visualizará el número de botón correspondiente.

Botones 1 - 6 (Modo radio)
Estos botones sintonizan la radio en las estaciones asignadas a la memoria de los botones pulsadores (12 estaciones AM y 12 FM).

Botón DISC
Presionando el botón DISC podrá cambiar de los modos AM/FM al modo Disc (disco).

Instrucciones de funcionamiento - (MODO DISCO para reproducción de audio de CD y MP3/WMA, DVD de VIDEO)

El reproductor de DVD de la radio y muchos discos DVD están codificados por región geográfica. Para poder reproducir el disco, estos códigos de región deben coincidir. Si el código de región para el disco DVD no coincide con el código de región para el reproductor de DVD de la radio, éste no reproducirá el disco. Los clientes pueden llevar su vehículo a un concesionario autorizado para cambiar el código de región del reproductor un máximo de cinco veces.

¡PRECAUCIÓN!
La radio puede apagarse en condiciones de calor extremo. Cuando sucede esto, la radio indicará “Disc Hot” (disco caliente) y se apagará hasta que la temperatura sea segura. Esta desconexión es necesaria para proteger el sistema óptico del reproductor de DVD y otros componentes internos de la radio.

NOTA:

Para que funcione la radio, el interruptor de encendido debe estar en la posición ON o ACC.

Botón LOAD - Carga de discos compactos
Pulse el botón LOAD y el botón pulsador con el número correspondiente (1-6) donde se está cargando el CD. La radio visualizará PLEASE WAIT (por favor espere) y le indicará cuándo insertar el disco. Cuando la radio visualice ″INSERT DISC″ (insertar disco), introduzca el CD en el reproductor.

El visor de la radio mostrará ″LOADING DISC″ (cargando disco) cuando el disco se está cargando y “READING DISC” (leyendo disco) cuando la radio esté leyendo el disco.

¡PRECAUCIÓN!
- Este reproductor de CD únicamente aceptará discos de 12 cm (4 3/4 pulgadas). El uso de discos de otra medida puede dañar el mecanismo del reproductor de CD.

Botón para expulsar discos compactos

Pulse este botón y el botón pulsador con el número correspondiente (1-6) donde se cargó el CD, y el disco se descargará y se desplazará a la entrada para que se pueda retirar con facilidad. El visor de la radio mostrará ″EJECTING DISC″ (expulsando disco) cuando el disco esté siendo expulsado e indicará al usuario que retire el disco.

Pulse y mantenga pulsado el botón de expulsión durante cinco segundos y todos los CD serán expulsados de la radio.

El disco se puede expulsar con la radio apagada y el encendido en posición OFF.

Botón SEEK (MODO CD)
Pulse el botón SEEK derecho para pasar a la selección siguiente en el CD. Pulse el botón SEEK izquierdo para volver al principio de la selección en curso, o para volver al principio de la selección anterior si el CD se encuentra dentro de los primeros segundos de la selección en curso. Presionando el botón SEEK

podrá desplazarse por las pistas de forma más rápida en los modos CD y MP3/MWA.

Botón SCAN (MODO CD)
Pulse el botón SCAN para explorar a través de cada una de las pistas del CD que se está reproduciendo actualmente.

Botón TIME (MODO CD)
Pulse este botón para cambiar la visualización de una visualización grande de tiempo de reproducción del CD a una visualización pequeña de tiempo de reproducción de CD.

RW/FF (MODO CD)
Mantenga pulsado el botón FF (avance rápido) y el reproductor de CD comenzará a avanzar rápidamente hasta que se suelta el botón FF o se pulse el botón RW u otro botón del CD. El botón RW (retroceso) funciona de modo similar. Las funciones de Búsqueda, Exploración, RW y FF quedan inhabilitadas en algunos discos DVD de audio.

Botón AM o FM (MODO CD)
Cambia la radio al Modo radio.

Consideraciones acerca de la reproducción de archivos de MP3/WMA.

La radio puede reproducir archivos de MP3/WMA; no obstante, los formatos y soportes de grabación de archivos aceptables para archivos de MP3/WMA están limitados. Cuando grabe archivos de MP3/WMA preste atención a las restricciones siguientes.

Soportes aceptados (tipos de disco)
Los soportes de grabación de archivos de MP3/WMA aceptados por la radio son CDDA, CD-R, CD-RW, MP3, WMA, vídeo DVD, DVD-R, DVD-RW, DVD+R, DVD+RW y CDDA+MP3.

Formatos de soportes aceptados (sistemas de archivo)
Los formatos de soportes aceptados por la radio son ISO 9660 Nivel 1 y Nivel 2 e incluyen la extensión Joliet. Cuando lee discos grabados empleando formatos que no sean ISO 9660 Nivel 1 y Nivel 2, es posible que la radio no pueda leer correctamente los archivos y que sea incapaz de reproducir el archivo con normalidad. La radio no soporta los formatos UDF y Apple HFS.

La radio utiliza los límites siguientes para los sistemas de archivos:

- Número máximo de niveles de directorios: 8
- Número máximo de archivos: 255
- Número máximo de carpetas: 100
- Número máximo de caracteres en nombres de archivos y carpetas:
  - Nivel 1: 12 (incluyendo un separador ″.″ y una extensión de 3 caracteres)
  - Nivel 2: 31 (incluyendo un separador ″.″ y una extensión de 3 caracteres)

La radio soporta los formatos de discos multisesión. Los discos multisesión pueden contener combinaciones de pistas de audio de CD normales y archivos de ordenador (incluidos archivos de MP3/WMA). Los discos con una opción como ″mantener disco abierto después de la grabación″ lo más probable es que sean discos multisesión. El uso de multisesión para audio de CD o reproducción de MP3/WMA puede propiciar que se tarde más en cargar el disco.

Si un disco contiene varios formatos, como pistas de CD de audio y MP3/WMA, la radio sólo reproducirá las pistas de MP3/WMA de ese disco.

Formatos de archivos de MP3/WMA soportados

La radio sólo reconocerá los archivos con las extensiones *.MP3/WMA como archivos de MP3/WMA. Los archivos que sin ser de MP3/WMA tengan la extensión *.MP3/WMA pueden provocar problemas de reproducción. La radio está diseñada para reconocer el archivo como un archivo de MP3/WMA no válido y no lo reproducirá.

Cuando utilice un codificador de MP3/WMA para comprimir datos de audio en un archivo de MP3/WMA, las frecuencias de muestreo y velocidad de transmisión de bits soportadas son las que aparecen en la tabla siguiente. Además, también se soportan las velocidades de transmisión de bits variables (VBR). La mayor parte de los archivos de MP3/WMA utilizan un índice de muestreo de 44,1 kHz y unas velocidades de transmisión de bits de 192, 160, 128, 96 o VBR.

Especificación MPEG	Frecuencia de muestreo (kHz)	Velocidad de transmisión de bits (kbps)
MPEG-1 Audio capa 3	48, 44,1, 32	320, 256, 224, 192, 160, 128, 112, 96, 80, 64, 56, 48
MPEG-2 Audio capa 3	24, 22,05, 16	160, 128, 144, 112, 96, 80, 64, 56, 48

Especificación WMA	Frecuencia de muestreo (kHz)	Velocidad de transmisión de bits (kbps)
WMA	44,1 y 48	48, 64, 96, 128, 160, 192 VBR

La información de rótulo de ID3 para artista, título de la canción y título del álbum son soportados para rótulos de ID3 versión 1. Las radios no soportan la versión 2 de ID3.

No se soportan los archivos de la lista de reproducción. No se soportan los archivos MP3 Pro.

Reproducción de archivos de MP3/WMA

Cuando se carga un soporte que contiene datos de MP3/WMA, la radio comprueba todos los archivos del soporte. Si el soporte contiene muchas carpetas o archivos, la radio tardará más tiempo en iniciar la reproducción de los archivos de MP3/WMA.

Los tiempos de carga para reproducción de archivos de MP3/WMA pueden verse afectados por lo siguiente:

- Disco - Un disco CD-RW puede tardar más en cargarse que uno CD-R
- Formatos de soportes - Los discos multisesión pueden tardar más en cargarse que los que no son multisesión
- Número de archivos y carpetas - Cuantos más archivos y carpetas, mayor será el tiempo de carga

Para aumentar la velocidad de carga de discos se recomienda emplear soportes CD-R y discos de una sola sesión. Para crear un disco de una sola sesión, antes de grabar el disco habilite la opción Disco inmediato.

Botón LIST (Modo DISC (disco) para reproducción de MP3/WMA)

Pulsando el botón LIST se obtendrá una lista de todas las carpetas del disco. El avance hacia arriba o hacia abajo por la lista se realiza girando la perilla de control TUNE. Si se selecciona una carpeta pulsando la perilla de control TUNE comenzará la reproducción de los archivos contenidos en esa carpeta (o en la carpeta siguiente por orden si la selección no contiene archivos reproducibles).

La lista de carpetas concluirá su intervalo de temporización después de cinco segundos.

Botón INFO (Modo DISC (disco) para reproducción de MP3/WMA)

Pulsando el botón INFO repetidamente se desplazará por la siguiente información de ROTULOS: Título de la canción, Artista, Nombre de archivo y Nombre de carpeta (si está disponible).

Vuelva a pulsar el botón INFO para volver al modo de prioridad de "tiempo transcurrido".

Mantenga pulsado el botón INFO durante tres segundos o más y la radio visualizará los títulos de canción de cada archivo.

Mantenga pulsado nuevamente el botón INFO durante tres segundos para volver a la visualización de "tiempo transcurrido".

Instrucciones de funcionamiento - Modo auxiliar

El enchufe hembra auxiliar (AUX) es una toma de entrada de audio que permite al usuario enchufar un dispositivo portátil, como un reproductor de MP3/WMA, reproductor de casetes o micrófono y utilizar el sistema de audio del vehículo para amplificar la fuente y reproducir a través de los altavoces del vehículo.

Presionando el botón AUX cambiará el modo al dispositivo auxiliar si el enchufe hembra AUX está conectado.

Interfaz del cliente universal (UCI)/iPOD

Si el vehículo está equipado con UCI y hay un iPOD conectado, pulsando AUX se podrá entrar en el modo UCI y controlar el iPOD utilizando los botones de la radio (sírvase consultar la sección Interfaz del cliente universal (UCI)). Si hay un dispositivo AUX conectado, pulse dos veces el botón AUX para acceder al modo UCI.

NOTA:

El dispositivo AUX tiene que estar encendido y el volumen de dispositivo fijado en el nivel correcto. Si el audio AUX no es suficientemente alto, suba el volumen del dispositivo. Si el audio AUX suena distorsionado, baje el volumen del dispositivo.

Botón SEEK (Modo auxiliar)

Sin función.

Botón SCAN (Modo auxiliar)

Sin función.

Botón de expulsión (Modo auxiliar)

Sin función.

Botón TIME (Modo auxiliar)
Pulse este botón para cambiar la visualización entre hora del día y tiempo transcurrido de reproducción. Se visualizará la hora durante cinco segundos.

RW/FF (Modo auxiliar)
Sin función.

Botón SET (Modo auxiliar)
Sin función.

Instrucciones de funcionamiento - Teléfono Uconnect™ Phone (si está equipado)
Consulte ″Teléfono Uconnect™ Phone″ en la sección 3 del manual del propietario del vehículo.

Instrucciones de funcionamiento - Video Entertainment System (VES)™ (si está equipado)
Consulte la Guía del sistema Video Entertainment System (VES)™.

Dolby®
Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. ″Dolby″ y el símbolo de la doble D son marcas registradas de Dolby Laboratories.

Macrovision
Este producto incorpora tecnología con protección de copyright que está protegida por patentes de EE.UU. y otros derechos de propiedad intelectual. El uso de esta tecnología con protección de copyright debe contar con la autorización de Macrovision, y está destinada para el hogar y otros usos de visualización limitada únicamente, a menos que se cuente con la autorización de Macrovision. Se prohíbe el ″reverse engineering″ (reciclaje) o desmontaje

DTS
″DTS″ y ″DTS 2.0″ son marcas registradas de Digital Theater Systems, Inc.

INTERFAZ DEL CONSUMIDOR UNIVERSAL (UCI) 1.0 - SI ESTA EQUIPADO

NOTA:

Esta sección cubre las radios con códigos de venta RES y REQ/REL/RET solamente con Uconnect™. Para obtener información sobre la característica UCI de las radios de pantalla táctil con códigos de venta RER, RBZ, REN, REP, REW o RB2, consulte el manual del usuario de RER, REN, RBZ o RB2. UCI sólo está disponible si está equipado como opción con estas radios.

Esta característica permite conectar un iPod® o dispositivo USB externo en el puerto USB.

UCI ofrece soporte para los dispositivos iPod® Mini, 4G, Photo, Nano, 5G e iPhone®. Puede que ciertas versiones de software de iPod® no ofrezcan soporte completo para las características UCI. Por favor, visite el sitio web de Apple para comprobar si existen actualizaciones de software.

NOTA:

- **Si la radio tiene un puerto USB, consulte el manual del usuario del centro multimedia adecuado para conocer la compatibilidad con iPod® o dispositivos USB externos.**
- **Al conectar un iPod® o dispositivo electrónico de audio al puerto AUX situado en la carátula de la radio, se reproduce el medio pero no se utiliza la característica UCI para controlar el dispositivo conectado.**

Conexión del iPod® o dispositivo USB externo

Una vez conectado el dispositivo de audio y sincronizado con el sistema UCI del vehículo (el dispositivo iPod® puede tardar unos minutos en conectarse), el dispositivo de audio comienza a cargarse y está listo para su utilización pulsando los conmutadores de la radio, como se describe más adelante.

NOTA:

Si la batería del dispositivo de audio está completamente descargada, puede que no se comunique con el sistema UCI hasta que no se obtenga una carga mínima. Si deja el dispositivo de audio conectado al sistema UCI, puede que se cargue al nivel requerido.

Uso de esta característica

Al usar el cable del iPod® o del dispositivo USB externo para conectarlo al puerto USB:

- El audio del dispositivo puede reproducirse en el sistema de sonido del vehículo y proporcionar información de datos del soporte (artista, título de pista, álbum, etc.) en el visor de la radio.
- El dispositivo de audio puede controlarse mediante los botones de la radio para reproducir, buscar y enumerar el contenido del iPod®.
- La batería del dispositivo de audio se carga cuando está enchufado al conector UCI (si el dispositivo de audio específico ofrece soporte).

Control del iPod® o dispositivo USB externo mediante los botones de la radio

Para entrar en el modo UCI (iPod® o dispositivo USB externo) y acceder a un dispositivo de audio conectado, pulse el botón ″AUX″ situado en la carátula de la radio o pulse el botón de reconocimiento de voz y diga ″USB″ o ″Cambiar a USB″. Una vez en el modo UCI, las pistas de audio (si está disponible en el dispositivo de audio) comienzan a reproducirse a través del sistema de audio del vehículo.

Modo reproducción

Cuando se cambia al modo UCI, el iPod® o dispositivo USB externo inicia automáticamente el modo de reproducción. En el modo de reproducción, puede utilizar los botones siguientes en la carátula de control de la radio para controlar el iPod® o dispositivo USB externo y los datos de visualización:

- Utilice la perilla de control TUNE para seleccionar la pista siguiente o anterior.
  - Girándola hacia la derecha (hacia adelante) un clic mientras se reproduce una pista, se pasa a la pista siguiente, o bien puede pulsar el botón de reconocimiento de voz y decir ″Pista siguiente″.
  - Girándola hacia la izquierda (hacia atrás) un clic retrocederá a la pista anterior de la lista, o bien puede pulsar el botón de reconocimiento de voz y decir ″Pista anterior″.
  - Para retroceder en la pista actual, pulse y mantenga pulsado el botón << **RW**. Si mantiene pulsado el botón << **RW** el tiempo suficiente, se volverá al principio de la pista en curso.
- Para avanzar en la pista actual, pulse y mantenga pulsado el botón **FF** >>.
- Para retroceder o avanzar cinco segundos, pulse una vez << **RW** o **FF** >> respectivamente.
- Para desplazarse a la pista anterior o siguiente, utilice los botones << **SEEK** y **SEEK** >>. Para saltar a la siguiente pista de la lista, pulsando el botón **SEEK** >> durante el modo de reproducción o bien puede pulsar el botón de reconocimiento de voz y decir ″Pista siguiente o anterior″.
- Cuando se está reproduciendo una pista, pulse el botón **INFO** para ver los datos asociados de la pista (artista, título de la pista, álbum, etc.). Al pulsar el botón **INFO** de nuevo, aparecerá la próxima pantalla de datos de esa pista. Una vez que se hayan visualizado todas las pantallas, una última pulsación del botón **INFO** le devolverá a la pantalla de modo de reproducción de la radio.
- Al pulsar el botón **REPEAT**, cambiará el modo del dispositivo de audio y se repetirá la pista actual, o bien puede pulsar el botón de reconocimiento de voz y decir ″Activar repetir″ o ″Desactivar repetir″.
- Si se pulsa el botón **SCAN** para utilizar el modo de exploración del dispositivo UCI, se reproducirán los primeros 10 segundos de cada pista de la lista actual y luego se pasará a la canción siguiente. Para detener el modo de EXPLORACION y comenzar a reproducir la pista deseada, vuelva a pulsar el botón **SCAN** cuando suene la pista. Durante el modo de exploración, la pulsación de los botones << **SEEK** y **SEEK** >> seleccionará la pista anterior o siguiente.

- El botón **RND** (disponible sólo en las radios con código de venta RES): puede cambiar entre los modos de activación y desactivación de selección al azar del iPod® o dispositivo USB externo al pulsar este botón o bien puede pulsar el botón de reconocimiento de voz y decir ″Activar selección al azar″ o ″Desactivar selección al azar″. Si el icono **RND** aparece en el visor de la radio significa que el modo de Selección al azar está activado.

Modo Lista o Explorador

Durante el modo Reproducción, la pulsación de cualquiera de los botones descritos a continuación, abrirá el modo Lista. El modo List (lista) permite recorrer la lista de menús y pistas del dispositivo de audio.

- La perilla de control **TUNE**: la perilla de control **TUNE** funciona de forma similar a la rueda de avance del dispositivo USB externo.
  - Girándola hacia la derecha (hacia adelante) y hacia la izquierda (hacia atrás) se desplaza por las listas y muestra el detalle de la pista en el visor de la radio. Una vez resaltada la pista que desea reproducir en el visor de la radio, pulse la perilla de control **TUNE** para seleccionar la pista e iniciar su reproducción. Al girar rápidamente la perilla de control **TUNE** se desplazará más rápido por las listas. Durante el avance rápido, es posible que perciba una ligera demora en la actualización en el visor de la radio.
- Durante todos los modos Lista, el iPod® mostrará todas las listas en un modo ″envolvente″. De modo que si la pista se encuentra en la parte inferior de la lista, simplemente debe girar la rueda hacia atrás (hacia la izquierda) para obtener la pista más rápidamente.
- En el modo List (lista), los botones **PRESET** de la radio se utilizan como accesos directos a las listas siguientes en el iPod® o dispositivo USB externo.
  - Preselección 1 - Listas de reproducción
  - Preselección 2 - Intérpretes
  - Preselección 3 - Albumes
  - Preselección 4 - Géneros
  - Preselección 5 – Audiobooks
  - Preselección 6 - Podcasts
  - Al pulsar el botón PRESET, verá la lista actual en la línea superior y el primer elemento de esa lista en la segunda línea.
  - Para salir del modo Lista sin seleccionar una pista, pulse de nuevo el mismo botón **PRESET** para retroceder al **modo Reproducción**.
- El botón **LIST**: el botón **LIST** mostrará el menú de nivel superior del iPod® o dispositivo USB externo. Gire la perilla de control **TUNE** para ver la lista de elementos del menú superior que puede seleccionar y pulse la perilla de control **TUNE**. Esto mostrará el siguiente elemento de la lista de submenú del dispositivo de audio y, a continuación, siga los mismos pasos para ir a la pista deseada en esa lista. No todos los niveles de submenú del iPod® o dispositivo USB externo están disponibles en este sistema.

- El botón **MUSIC TYPE**: el botón **MUSIC TYPE** es otro botón de acceso directo a la lista de géneros de su dispositivo de audio.

¡PRECAUCIÓN!
- Si se deja el dispositivo USB externo (o cualquier dispositivo compatible) en el vehículo en condiciones extremas de calor o de frío, puede alterarse o dañarse el funcionamiento del dispositivo. Siga las pautas del fabricante del dispositivo.
- Si se colocan objetos en el iPod® o dispositivo USB externo o conexiones al iPod® o dispositivo USB externo en el vehículo, puede dañarse el dispositivo y/o los conectores.

¡ADVERTENCIA!
No conecte ni extraiga el iPod® o dispositivo USB externo cuando esté conduciendo. De no seguir esta advertencia, podría ocurrir un accidente.

Emisión de audio mediante Bluetooth (BTSA)

Se puede emitir música del teléfono móvil al sistema del teléfono Uconnect™ Phone.

Control del BTSA mediante los botones de la radio

Para entrar en el modo BTSA, pulse el botón "AUX" en la radio o pulse el botón de reconocimiento de voz y diga "Audio sintonizado mediante Bluetooth".

Modo reproducción

Cuando cambia al modo BTSA, algunos dispositivos de audio pueden empezar a reproducir música a través del sistema de audio del vehículo, pero algunos dispositivos requieren primero iniciar la música en el dispositivo para después reproducirla en el sistema del teléfono Uconnect™ Phone. Se pueden emparejar siete dispositivos con el sistema del teléfono Uconnect™ Phone, pero sólo puede seleccionarse y reproducirse uno.

Selección de un dispositivo de audio diferente

1. Para comenzar, pulse el botón del teléfono.
2. Después de la indicación "Listo" y del pitido siguiente, diga "Configuración" y, a continuación, "Seleccionar dispositivos de audio".
3. Diga el nombre del dispositivo de audio o pida al sistema del teléfono Uconnect™ Phone que enumere los dispositivos de audio.

Pista siguiente

Utilice el botón SEEK ascendente o pulse el botón de reconocimiento de voz de la radio y diga "Pista siguiente" para saltar a la siguiente pista de música de su teléfono móvil.

Pista previa

Utilice el botón SEEK descendente o pulse el botón de reconocimiento de voz de la radio y diga " Pista anterior" para saltar a la pista anterior de música de su teléfono móvil.

Búsqueda

La función de búsqueda no está disponible en los dispositivos BTSA. Sólo se mostrará información de la canción actual que se esté reproduciendo.

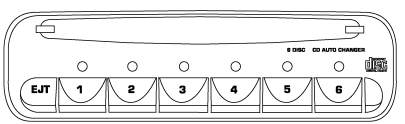
ORDENES POR VOZ - SI ESTA EQUIPADO

Las órdenes por voz se pueden iniciar pulsando el botón de reconocimiento de voz situado en la radio o en los controles del volante de dirección (si está equipado).

Consulte la sección "Ordenes por voz" del manual del propietario del vehículo para mayor información.

CAMBIADOR DE CD DE 6 DISCOS - SI ESTA EQUIPADO

El cambiador de CD se encuentra debajo de la radio en el tablero de instrumentos. El cambiador sólo reproduce discos de 12 cm (4 ¾ de pulg.). El cambiador puede alojar hasta seis discos. Cada disco se carga y expulsa a través de la ranura individual situada en frente del cambiador. Cada disco tiene un botón numerado con una luz de color ámbar encima que, cuando se ilumina, indica que hay un disco cargado en esa cámara en particular.



80ef1625

Carga del cambiador de CD

Cuando se inserta el primer CD en el cambiador, si la radio está encendida, espere a que la ranura individual se ilumine a ambos lados e inserte el primer disco.

Para insertar otros CD en el cambiador, siga estas instrucciones:

1. Seleccione y pulse cualquier botón numerado que no tenga una luz iluminada encima.

2. Inserte el CD mientras la luz que está sobre el botón escogido parpadea y las dos luces a cada lado de la ranura están encendidas.

3. Una vez insertado, el CD iniciará la reproducción y tanto la luz del botón como las luces de la esquina de la ranura de carga se encenderán.

4. Repita el procedimiento para cargar cualquier CD adicional. El reproductor de CD se detendrá mientras se cargan CD adicionales.

Reproducción de discos

La radio mostrará el número de CD, el número de pista del CD y el tiempo de reproducción de pista transcurrido mientras la radio se encuentre en el modo CD. Si se carga más de un CD en el cambiador, el cambiador reproducirá automáticamente el siguiente disco después de reproducir la última pista del disco en curso.

Botón SEEK

Pulse la parte superior de este botón de la radio una vez para reproducir la siguiente pista. Pulse la parte inferior del botón una vez para volver al principio de la pista en curso. Pulse la parte inferior del botón dos veces para reproducir la pista anterior.

FF/TUNE/RW

Pulse el botón FF (avance rápido) y el reproductor de CD avanzará rápidamente por las pistas hasta que suelte el botón. Pulse el botón RW (retroceso) y el reproductor de CD retrocederá por las pistas hasta que suelte el botón.

Botón de modo

Pulse este botón para cambiar entre los modos de Radio y CD.

Botón de programa 1

Pulse este botón para reproducir el siguiente disco disponible.

Botón de programa 4 (reproducción al azar)

Pulse este botón mientras está sonando el CD para activar la Reproducción al azar. Esta característica reproduce las selecciones del disco compacto en curso de manera aleatoria para ofrecer un interesante cambio de ritmo. El cambiador de CD permanece en el modo de reproducción al azar cuando cambia al disco siguiente.

NOTA:

El cambiador no reproducirá aleatoriamente entre discos.

Pulse una vez la parte superior del botón SEEK para avanzar a la siguiente pista seleccionada al azar. Pulse la parte inferior del botón SEEK para volver al principio de la pista.

Pulse el botón 4 otra vez para detener la reproducción al azar.

Botón de programa 5

Pulse este botón para reproducir el disco anterior.

Botón TIME

Pulse este botón para cambiar entre la hora del día y el tiempo de reproducción de pista de CD.

Cambio de modo

Mientras está en el modo radio, si se carga un casete, pulse el botón MODE para cambiar al modo cinta. Si se carga un CD, pulse el botón MODE para seleccionar el modo CD. Si no se carga ninguna cinta ni ningún CD, la radio ignorará la orden.

- Si inserta una cinta o un CD se iniciará automáticamente ese modo de reproducción.
- Si pulsa el botón AM/FM cuando se encuentra en el modo cinta o en el modo CD, seleccionará el modo Radio.
- Si está en el modo CD y se expulsa el último CD, la radio sintonizará la última estación seleccionada.

Extracción de discos del cambiador de CD

Si sólo hay un CD en el cambiador, pulse el botón de expulsión y se expulsará el CD. Si no se extrae el CD en un intervalo de 15 segundos, volverá a cargarse automáticamente en el cambiador de CD. Para expulsar CD adicionales del cambiador, seleccione primero el botón numerado donde se encuentra el CD y, a continuación pulse el botón de expulsión.

Funcionamiento del cambiador de CD con el cambiador apagado

El cambiador de CD puede cargar y expulsar discos con el encendido en posición OFF. Sin embargo, cuando el encendido está en posición OFF habrá que presionar en primer lugar uno de los seis botones numerados.

CONTROLES DE AUDIO DEL VOLANTE DE DIRECCION

Los controles de audio del volante de dirección están situados en la superficie trasera del volante de dirección en las posiciones de las 3 en punto y las 9 en punto.

El conmutador de balancín del lado derecho tiene un pulsador en el centro y controla el volumen y el modo del sistema de sonido. Al pulsar la parte superior del conmutador de balancín aumenta el volumen y al pulsar la parte inferior disminuye. Al pulsar el botón del centro se cambia el funcionamiento de la radio de los modos AM a FM a TAPE (cinta) o CD en función de la radio instalada en el vehículo.

El conmutador oscilante del lado izquierdo tiene un pulsador en el centro. La función del conmutador del lado izquierdo cambia según el modo en que se encuentre.

A continuación se describe el funcionamiento del conmutador de balancín del lado izquierdo en cada modo:

Funcionamiento de la radio

Al pulsar la parte superior del conmutador se BUSCA hacia adelante la siguiente emisora que se puede oír, y al pulsar la parte inferior del conmutador se BUSCA hacia atrás la siguiente emisora que se puede oír.

El botón situado en el centro del conmutador del lado izquierdo sintoniza la próxima estación preseleccionada que se haya programado en los botones pulsadores de preselección de la radio.

Reproductor de CD

Al pulsar una vez la parte superior del conmutador se pasa a la próxima pista del CD. Al pulsar una vez la parte inferior del conmutador se pasa al inicio de la pista en curso o al inicio de la pista previa si la pulsación se efectúa en el segundo que sigue al inicio de la reproducción de la pista en curso.

Si pulsa dos veces el conmutador hacia arriba o hacia abajo, se reproduce la segunda pista; al hacerlo tres veces se reproduce la tercera, etc.

El botón situado en el centro del conmutador de la izquierda no cumple ninguna función en este modo.

MANTENIMIENTO DE LOS DISCOS COMPACTOS

Para mantener los discos compactos en buen estado, observe las siguientes precauciones:

NOTA:

Algunos soportes de discos compactos grabables tales como los CD-R y CD-RW podrían no ser compatibles con el reproductor de CD de su vehículo. Si utiliza uno de estos CD, podrían producirse interrupciones en el sonido o el reproductor podría no expulsar el CD. Si se encuentra con tales problemas, pruebe un CD que sepa que está en buen estado antes de intentar reparar su reproductor de CD.

1. Sostenga el disco por el borde, evitando tocar la superficie.

2. Si el disco se ha ensuciado, limpie la superficie con un paño suave, limpiando desde el centro hacia los bordes.

3. No aplique papel o cinta adhesiva al disco y evite rayarlo.

4. No utilice disolventes tales como bencina, diluyente, limpiadores o atomizadores antiestática.

5. Una vez utilizado, guarde el disco en su caja.

6. No deje el disco expuesto a la luz solar.

7. No guarde el disco en lugares cuya temperatura pueda subir demasiado.

Accesorios de discos

En el mercado hay diferentes accesorios de discos disponibles para proteger la superficie del disco y mejorar la calidad del sonido. No obstante, muchos de ellos aumentarán el espesor y/o el diámetro del disco más allá de las limitaciones del tamaño especificado y podría provocar el funcionamiento incorrecto del mecanismo del reproductor de CD.

Discos con forma irregular

El mecanismo del CD ha sido diseñado para reproducir únicamente discos redondos, los discos con formas irregulares podrían provocar el funcionamiento incorrecto del mecanismo.

INSTALACION DE EQUIPOS DE TRANSMISION DE RADIO

Se han incorporado consideraciones especiales de diseño en el sistema electrónico de este vehículo para ofrecer inmunidad frente a las señales de frecuencia de la radio. Los equipos de teléfono y las radios bidireccionales móviles tienen que ser instalados correctamente por personal cualificado. Durante la instalación tendrá que tener en cuenta lo siguiente.

Las conexiones de alimentación deben hacerse directamente a la batería y protegerse mediante fusible lo más cerca posible a la batería.

Las antenas para radios de dos vías deben instalarse en el techo o hacia la parte posterior del vehículo. Debe tener cuidado cuando instale antenas con bases magnéticas. Los imanes podrían afectar a la precisión o al funcionamiento de la brújula de los vehículos equipados con los mismos.

El cable de la antena tiene que ser lo más corto posible y encaminarse lejos del cableado del vehículo cuando sea posible. Utilice únicamente un cable coaxial totalmente blindado.

Una con cuidado la antena y el cable a la radio para garantizar una relación de onda estacionaria baja (SWR).

Los equipos de radio móviles con una potencia superior a la normal podrían requerir precauciones especiales.

Habrá que comprobar todas las instalaciones para ver si hay interferencias entre el equipo de comunicaciones y los sistemas electrónicos del vehículo.

FUNCIONAMIENTO DE LA RADIO Y LOS TELEFONOS MOVILES

En determinadas condiciones, el funcionamiento de un teléfono móvil en su vehículo puede provocar el funcionamiento incorrecto o ruidos en la radio. Estas circunstancias pueden reducirse o eliminarse cambiando de posición la antena del teléfono móvil. Esta circunstancia no resulta perjudicial para la radio. Si el funcionamiento de su radio no se ″aclara″ satisfactoriamente al cambiar la posición de la antena, se recomienda bajar el volumen de la radio, o apagarla, mientras se use el teléfono móvil.